



TLAČOVÁ SPRÁVA

Autor, titul výstavy: Igor Piačka: Doba Nežná
Miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Kopplova vila, Zelený krížek 3, Trnava
Kurátor: PhDr. Ľudovít Petránsky
Vernisáž: 7.2.2014 /piatok/ o 18.00 hod.
Trvanie výstavy: 7.2.(Pia) – 1.4.(Ut) 2014

Igor Piačka (nar. 1962), absolvent grafickej špeciálky u prof. A. Brunovského, sa v Trnave predstavuje svojou maliarskou tvorbou. Kolekcia prevažne veľkoformátových obrazov pochádza z uplynulých desiatich rokov a pod názvom Doba Nežná chce pomenovať dlhodobý autorov výtvarný program zaoberajúci sa estetikou krásy a jej protikladov. Jeho obraz je založený na brilantnej kresbe a invenčných maliarskych postupoch, v ktorom realistický dizajn tela je vyvažovaný symbolikou expresívnejšieho gesta. Igor Piačka vytrvalo hľadá odpovede na svoje otázky a aj preto sú jeho obrazy neustálym prehodnocovaním už overených postupov. Vo svojich najnovších obrazoch rád využíva výtvarnú hru s interpretačnými posunmi, aby ich v charakteristickom rukopise s figurálnym akcentom rozvinul do náročne komponovaných plôch. Maliar vie, že koľko energie do svojich obrazov dá, toľko sa mu z nich aj vráti. Nechce však do nich vnášať energiu nasilu. Vie, kedy treba ubrať a svoju inšpiráciu dávkuje s premyslenou harmóniou. Pre Igora Piačku je maľovanie dobrodružstvom, ktorým ovára tajomné komnaty ukryté pod vrstvami času.

PhDr. Ľudovít Petránsky