



TLAČOVÁ SPRÁVA

Autorka a titul výstavy:	Lenka Vilhelmová: Hlava hmatateľná
Miesto konania:	Galéria Jána Koniarka, Kopplova vila, Zelený kričiek 3, Trnava
Kurátorka:	Vilma Hubáčková
Vernisáž:	5. 4. (Št) 2018 o 18:000
Trvanie výstavy:	5. 4. (Št) – 9.5. (Str) 2018

Lenka Vilhelmová, prední česká grafička, malička a vysokoškolská pedagožka, ktorá participovala na práve proběhlé mezinárodní výstavě Zrcadlo ticha, se nyní představuje samostatným autorským projektem. Výstava nazvaná Hlava hmatateľná nabízí průřez tvorbou od roku 1998 do současnosti. Akcentováno je období minulých pěti let a představeny jsou i zcela nové práce z roku 2018.

Výstavní koncept je rozdělen do pěti částí, které spojuje centrální motiv – lidská hlava, prezentovaná jako nadčasový a univerzální vizuální objekt a současně symbol subjektivní reflexe stavu mysli, paměti, pocitů a intuice. Hlava je schránka, místo vzniku imaginativních procesů, ze kterých je utvářen obraz reality. Pro samotnou autorku znamená „sídlo osobní subjektivity, je to komnata pobytu (Dasein), spižirna, ložnice, postel, hrob, také věznice, karanténa, samotka, čítárna, ateliér, modlitebna, brány, branky, tajné chodby, průlomy, zřícené hradby, parkány, hlásky, rajské dvory, ale rovněž tekoucí dům, tekoucí hlava, tekoucí srdce, průnik energií...“. K tématu přistupuje originálně, asociativně, jemně i brutálně. Motiv hlavy zobrazuje abstraktně ve formě znaku (např. cyklus Hlavy a Hlava hmatateľná), lettristicky (např. Dopis nevinnému) nebo metaforicky v podobě dna, domu, nádoby nebo terče (např. cyklus Terče). Zajímá ji vnější tvar, pohled dovnitř i povrch - konkrétní tváře, v jejichž výrazu se zračí prožitky odehrávající se v průběhu času (např. časoběrný projekt Dům není sám).

Výstava je shrnutím dosavadní tvorby Lenky Vilhelmové, připomene pro ni typickou mnohostrannost založenou na kombinaci tradičních přístupů a nových technologií, různých forem a rozmanitých materiálů, včetně těch poznamenaných korozi. Nabídne různé typy realizací – grafické listy, obrazy, autorské knihy, objekty a instalace. Je koncipovaná jako retrospektiva, přičemž divákova cesta začíná současností. Prvnímu sálu dominuje velkoformátový experimentální tisk na plexisklu Údiv odrážející pocit globálního znejistění a monumentální instalace Archeologie paměti otevírající otázky po našich nejzákladnějších kořenech, předcích, lidských pudech, hrozbách, myšlenkách, po předešlých kulturách. Při procházení jednotlivými místnostmi divák postupuje směrem k minulosti a má možnost poznat starší vrstvy díla.

Vilma Hubáčková

Lenka Vilhelmová
www.vilhelmova.cz

Štúdiá

1976-1982 Akadémia výtvarných umení v Prahe (prof. Ladislav Čepelák)

Pedagogická činnosť

od 2010 Juhočeská univerzita v Českých Budějoviciach

2005 habilitácia (titul docent) na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave

2003-2007 Inštitút reštaurovania a uchovávanía pamiatok, Univerzita v Pardubiciach

1999-2008 Oddelenie kreatívneho umenia, Škola architektúry, České vysoké učení technické, Praha

Individuálne výstavy (výber)

2015 Piccola confessione, Galerie města Olomouc

2014 Bilder und Grafiken, Haus Der Modernen Kunst, Staufen am Breisgau, DE (s Frankom Burkardom a Zbigniewom Salajom)

2014 Story, Galerie D9, České Budějovice (s Jaromírou Němcovou a Alešem Pospíšilom)

2014 Winter People, Nová Síň, Praha

2013 Black Head and colours World, Muzeum v České Lípě

2010 Panta rei / Everything flows, maľby, grafiky, objekty 1982-2010, Severočeská galerie výtvarného umění, Litoměřice

2009 Bilder und Grafiken (s Lubomírom Přibylom), Haus Der Modernen Kunst, Staufen am Breisgau, DE

2008 Mirrors - Hers good fairy, Mánes, Praha

2008 Play with Reality, Galerie Hollar, Praha

2005 Heaven Above My Head, Galerie Kabinet, Brno

2003 Head and Pendulum, Oblastí galerie, Liberec

2002 Offene Ateliers, Gallery Bechauf, Bielefeld, DE

Zastúpenie v zbierkach

Národní galéria, Praha – zbierka grafiky

Múzeum národnej literatúry, Praha

Národní galéria, Washington D.C. - stála zbierka

Ministerstvo zahraničných vecí Českej republiky, Praha

Česká národní banka, Praha

Živnostenská banka, Praha

Múzeum holokaustu, Dnepropetrovsk, Ukraina

Oblastní galerie, Liberec

Ocenenia

BBLA Cash Award, New York

Award of Honour, Graphic of the Year 1995, 1997, 1998, 2006, 2007, 2008, 2012, 2014